

DAFTAR KELOMPOK SEMINAR INSTRUMEN PROPOSAL RESEARCH GROUP
 FAKULTAS BAHASA DAN SENI UNY TAHUN 2020\
 JUM'AT, 6 MARET 2020

NO	PEMBAHAS	NAMA KETUA	JUDUL PROPOSAL
1	Prof. Dr. Suharti, M.Pd. Ruang Seminar I GK I (W.S. Rendra) Lantai II	Herman, S.Pd., M.Pd.	Pengembangan Materi Pembelajaran Bahasa Prancis Pariwisata
		Ismadi, S.Pd., M.A.	Peran Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 1 Rota Bayat Dalam Pelestarian dan Pengembangan Kerajinan Tenun Lurik Klaten
		Drs. Suharso, M.Pd.	Continuous Assessment Untuk Menilai Mata Kuliah Writing For Social Communication
		Basikin, S.Pd., M.Phil., M.Ed., Ph.D.	Validasi Terhadap Indonesian Teacher Sense of Autonomy Scale (ITSAS)
		Dr. Drs. Maman Suryaman, M.Pd.	Eksplorasi Bahan Ajar Bahasa Indonesia dan Prestasi Akademik Siswa di SMP Negeri Kabupaten Bantul
2	Prof. Dr. Suwardi, M.Hum. Ruang Seminar I GK I (W.S. Rendra) Lantai II	Dr. Drs. AM. Susilo Pradoko, M.Si.	Fenomena Semiotik Instrumen Musik Pada Relief Candi Kalasan Revitalisasi Musik Abad 8 Masehi
		Dr. Dra. Heni Kusumawati, M.Pd.	Konsep Tembang Dolanan Anak Tamansiswa Yogyakarta
		Dra. Trie Wahyuni, M.Pd.	Perancangan Tata Busana Tari Anak Berbasis Kearifan Lokal
		Dr. Drs. Sulis Triyono, M.Pd.	Bentuk Nominalisasi Dalam Buku Ajar Bahasa Jerman Dan Padanannya Dalam Bahasa Indonesia
		Prof. Dr. Dra. Endang Nurhayati, M.Hum.	Tinjauan Filologi Serat Menak Amir Hamza Sebagai Upaya Pelestarian Budaya
3	Prof. Dr. Trie Hartiti Retnowati, M.Pd. Ruang Seminar I GK I (W.S. Rendra) Lantai II	Panca Putri Rusdewanti, S.Pd., M.Pd.	Pengembangan Media Pembelajaran Materi Direksi Dasar Bagi Guru Tk
		Prof. Dr. Kasiyan, S.Pd., M.Hum.	Hegemoni Penggunaan Bahasa Inggris Dalam Representasi Estetika Iklan Di Media Massa Indonesia: Tinjauan Perspektif Postkolonial
		Dwi Retno Sri Ambarwati, S.Sn., M.Sn.	Pola Pengembangan Tata Ruang “Dalem”; Di Kawasan Jeron Beteng Kraton Yogyakarta Menjadi Bangunan Komersial
		Dr. Drs. Martono, M.Pd.	Nilai-Nilai Edukasi Dalam Busy Book Bagi Anak Usia Dini

4	Prof. Dr. Margana, M.Hum., M.A. Ruang Seminar I GK I (W.S. Rendra) Lantai II	Dyah Setyowati Ciptaningrum, S.Pd., M.Ed., Ed.D.	Model Pembelajaran Untuk Meningkatkan TPACK Calon Guru Bahasa Inggris Dalam Mengembangkan Pembelajaran Kosakata Online
		Dr. Yeni Artanti, S.Pd., M.Hum.	Dekonstruksi Roman 'Soumission' Karya Houellebecq
		Dr. Dra. Jamilah, M.Pd.	Profile Pengguna Independent Language Learning Center (ILLC) LPMPP UNY
		Nur Hidayanto Pancoro Setyo Putro, S.Pd., M.Pd., Ph.D.	Literasi Assessment For Learning Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Inggris
		Erna Andriyanti, S.S., M.Hum., Ph.D.	Wujud Dan Strategi Kesantunan Berbahasa Mahasiswa Pembelajar EFL Dalam Konteks Multilingualisme
5	Dr. Zulfi Hendri, M.Sn. Ruang Seminar II GK I (W.S. Rendra) Lantai II	Prof. Dr. Dra. Suharti, M.Pd.	Upacara Tradisional Jawa Menuju Pengembangan Kampung Budaya
		Dr. Drs. I Wayan Suardana, M.Sn.	Teknik Kaca Patri Single Glass Dalam Penciptaan Karya Lukis
		Dra. Yuli Sectio Rini, M.Hum.	Bentuk Kemasan Pertunjukan Wayang Wong Sri Wedari Dalam Menunjang Destinasi Wisata Di Surakarta
		Drs. Iswahyudi, M.Hum.	Pengembangan Studio Batik Berbasis Multi Kompetensi di Universitas Negeri Yogyakarta
6	Dr. Tadkiroatun Musfiroh, M.Hum. Ruang Seminar II GK I (W.S. Rendra) Lantai II	Drs. Rohali, M.Hum.	Analisis Kontrasif Nominalisasi Bahasa Prancis Dan Bahasa Indonesia Serta Implikasi Pedagogisnya Dalam Pembelajaran Bahasa Prancis
		Dra. Sudiati, M.Hum.	Implementasi Gerakan Literasi Sekolah Di SMP
		Dra. Yati Sugiarti, M.Hum.	Christine Nöstlinger Pada Arena Sastra Anak Dan Remaja Jerman Abad 21 Dalam Perspektif Strukturalisme Pierre Bourdieu
		Dr. Drs. Teguh Setiawan, M.Hum.	Penguasaan Penggunaan Preposisi Bahasa Indonesia Oleh Mahasiswa BIPA Di FBS
		Tri Wahyuni Floriasti, S.Pd., M.Hum.	Mengkontruksi Pengatahuan Melalui Online Discussion Forum Dalam Blended Learning Pada Mata Kuliah Phonetic Phonology (Tahun Kedua)

7	Dr. Sri Harti Widyastuti, M.Hum. Ruang Seminar II GK I (W.S. Rendra) Lantai II	Susana Widyastuti, S.S., M.A., Ph.D.	Permasalahan Dan Strategi Penerjemahan Teks Sastra
		Dr. Zulfi Hendri, S.Pd.,M.Sn.	Perancangan Media Pembelajaran Kartu Permainan Pengenalan Tokoh Dan Karya Seni Rupa Untuk Anak Sma
		Dr. Dra. Widyastuti Purbani, M.A.	Pengembangan Buku Cerita Anak Dwi Bahasa Untuk Meningkatkan Kesadaran Lingkungan (Tahun Ke 2)
		Eko Rujito Dwi Atmojo, S.S., M.Hum.	Pandangan Barat Terhadap Indonesia Dalam Lima Puisi: Sebuah Kajian Post-Kolonial
8	Dr. Teguh Setiawan, M.Hum. Ruang Seminar III GK I (W.S. Rendra) Lantai II	Dra. Pangesti Wiedarti, M.pl. Ling.,Ph.D.	Analisis Ekspresi Opini Tentang Kebijakan Publik Dalam Media Daring Detiknews Berdasarkan Teori Apraisal
		Dr. Drs. Mulyana, M.Hum.	Analisis Psikososial Wacana Lingkungan Bahasa Jawa Di Yogyakarta
		Prof. Dr. Drs. Zamzani, M.Pd.	Representasi Ideologi Media Melalui Analisis Teks Berita Kebijakan Pemerintah Bidang Ekonomi Dan Sosial
		Siti Sudartini, S.Pd., M.A.	Kesalahan Gramatikal Pada Penulisan Teks Bahasa Inggris Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Inggris FBS, UNY Angkatan 2019
		Prof. Dr. Drs. Suhardi, M.Pd.	Analisis Wacana Larangan Pada Spanduk Dan Papan Di Daerah Istimewa Yogyakarta
9	Dr. Maman Suryaman, M.Pd. Ruang Seminar III GK I (W.S. Rendra) Lantai II	Dr. Dra. Rumiwiharsih, M.Pd.	Pengaruh Penggunaan Synectic Model Dalam Pengembangan Kreativitas Karya Tari Tunggal Pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Tari Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta
		Dr. Nurhadi, S.Pd., M.Hum.	Tanggapan Pembaca Terhadap Pementasan Teater Gandrik Atas Fenomena Sosial Politik Mutakhir
		Drs. Sudarmaji, M.Pd.	Analisis Kesalahan Hasil Terjemahan Google Translate Dan Bing Translator Teks Bahasa Jerman Ke Dalam Bahasa Indonesia
		Dra. Nury Supriyanti, M.A.	Profil Pengalaman Belajar Bahasa Inggris Mahasiswa Pendidikan Bahasa Inggris
		Dr. Drs. Kastam Syamsi, M.Ed.	Pengembangan Buku Guru Sekolah Menengah Pertama Seri Model Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia

10	Prof. Dr. Endang Nurhayati M.Hum. Ruang Seminar III GK I (W.S. Rendra) Lantai II	Prof. Dr. Drs. Suwarna, M.Pd.	Telaah Buku Teks Mata Pelajaran Bahasa Jawa Untuk Siswa SMP Dan SMA Di DIY
		Dr. Kuswarsantyo, M.Hum.	Analisis Ragam Gerak Tari Tunggal Gaya Yogyakarta Dan Struktur Penyajiannya Untuk Bahan Pembelajaran Di Media Sosial
		Dr. Drs. Dwiyanto Djoko Pranowo, M.Pd.	Penerapan Metode Collaborative Learning Untuk Meningkatkan Kemampuan Menjelaskan Objek Wisata Pada Mata Kuliah FOS
		Prof. Dr. Drs. Boerhan Nurgiyantoro, M.Pd.	Pemetaan Kompetensi Literasi Fungsional Siswa SMP
		Dr. Drs. Sumaryadi, M.Pd.	Historis, Fungsional, Dan Performansi Kesenian Antup Sanggrahan Tirtoadi Sleman
11	Dr. I Ketut Sunarya, M.Sn. Ruang C.02.2.01.05 (GK I 205)	Dr. Dra. Ayu Niza Machfauzia, M.Pd.	Kolaboratif Dan Komunikasi Musikal Dalam Lagu Dolanan Anak: Implementasi Pendidikan Karakter Abad 21
		Prof. Dr. Dra. Trie Hartiti Retnowati, M.Pd.	Kualitas Instrumen Penilaian Oleh Sekolah Hasil Belajar Seni Rupa Di SMP Kabupaten Sleman
		Drs. Wien Pudji Priyanto Djuli Pitojo, M.Pd.	Prospek Dan Pemasaran Pertunjukan Tari Sebagai Upaya Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat Di Objek Wisata Gunung Api Purba Nglanggeran Pathuk Gunung Kidul.
		Dr. Dra. Kun Setyaning Astuti, M.Pd.	Pengembangan Metode Pembelajaran Berbasis Modulasi Sebagai Stimulus Kepekaan Musikalitas Bernyanyi Anak
		Eni Puji Astuti, S.Sn., M.Sn.	Motivasi Mahasiswa Pendidikan Seni Rupa Dalam Usaha Industri Kreatif Produk Seni
12	Dr. Wiyatmi, M.Hum. Ruang C.02.2.01.05 (GK I 205)	Dr. Drs. Afendy Widayat, M.Phil.	Konflik Sosial Dalam Karya Sastra Sebagai Kritik Sosial
		Prof. Dr. Drs. Suminto A Sayuti	Perkembangan Teater Kampus di FBS UNY Tahun 2000-2020
		Siti Mukminatun, S.S., M.Hum.	Pembelajaran Discourse Analysis Berbasis Blended Learning
		Dr. Drs. Hartono, M.Hum.	Model Perangkat Menulis Fiksi Mini Di Sosial Media Sebagai Pengembangan Materi Perkuliahan Menulis Sastra